

多元學習津貼(Diversity Learning Grant) 其他課程三年計劃書
第十二屆 (2020/21 學年中四學生)

課程名稱	目的	修業期	預計每學年 涉及的學生人數			學生學習的 評估/成功指標	負責教師
			20/21	21/22	22/23		
水底機械人設計 及製作課程	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生學習設計及製作水底機械人 啟發學生的創意思維 提升學生的探究精神 	8 堂課 共 20 小時	6	6		<ol style="list-style-type: none"> 學生出席率達 90% 啟發學生對製作水底機械人的興趣 學生在公開比賽中取得優異成績 從學生的作品可看到學生的創意發揮 	資優小組聯絡人
物理資優課程	提升高中物理資優生之探究分析、邏輯推理與運算能力	7 堂課 合共 14 小時	6			<ol style="list-style-type: none"> 學生出席率達 90% 提昇學生對物理的興趣 學生在公開比賽中取得優異成績 	資優小組聯絡人
中文寫作拔尖課程	提升學生寫作的創意及內涵	5 堂課 合共 7.5 小 時	20			<ol style="list-style-type: none"> 學生認同「中文寫作拔尖課程」能從中學習如何利用各家思想及文化知識滲入文章，認識如何創建文章風格及鋪排技巧。 惟校外導師在教授審題過於主觀，有自己一 	中文科聯絡人

						<p>套，問題已向機構多次反映。</p> <p>3. 鑑於校外導師的質素參差，下年度高中寫作拔尖課程，考慮改由校本規劃，由拔尖負責老師教授。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

多元學習津貼(Diversity Learning Grant) 其他課程三年計劃書
第十一屆 (2019/20 學年中四學生)

課程名稱	目的	修業期	預計每學年 涉及的學生人數			學生學習的 評估/成功指標	負責教師
			19/20	20/21	21/22		
水底機械人設計及製作課程	<p>4. 讓學生學習設計及製作水底機械人</p> <p>5. 啟發學生的創意思維</p> <p>6. 提升學生的探究精神</p>	8 堂課 共 20 小時	12			<p>5. 學生出席率達 90%</p> <p>6. 啟發學生對製作水底機械人的興趣</p> <p>7. 學生在公開比賽中取得優異成績</p> <p>8. 從學生的作品可看到學生的創意發揮</p>	資優小組聯絡人

物理資優課程	提升高中物理資優生之探究分析、邏輯推理與運算能力	7 堂課 合共 14 小時	6			4. 學生出席率達 90% 5. 提昇學生對物理的興趣 6. 學生在公開比賽中取得優異成績	資優小組聯絡人
優化資優閣	優化學習平台，提供更多不同的學習機會予資優或成績優異同學。 資優閣將進行以下活動： ● 水底機械人工作坊 ● 火箭車比賽籌備工作坊 ● 學生領袖訓練 ● 奧林匹克物理比賽訓練 ● 中文拔尖寫作班 ● 朗誦訓練 ● 第 11 屆中學基建模型創作比賽籌備工作坊	三年	40	40		每年最少使用160小時作資優教育活動或教學用途。 學生於資優閣學習的出席率達80% 老師對學生的評估	資優教育小組聯絡人
中文寫作拔尖課程	提升學生寫作的創意及內涵	5 堂課 合共 7.5 小時	20			4. 學生認同「中文寫作拔尖課程」能從中學習如何利用各家思想及文化知識滲入文章，認識如何創建文章風格及鋪排技巧。 5. 惟校外導師在教授審題過於主觀，有自己一套，問題已向機構多次反映。	中文科聯絡人

						6. 鑑於校外導師的質素參差，下年度高中寫作拔尖課程，考慮改由校本規劃，由拔尖負責老師教授。	
--	--	--	--	--	--	--	--

多元學習津貼(Diversity Learning Grant) 其他課程三年計劃書
第十屆 (2018/19 學年中四學生)

課程名稱	目的	修業期	預計每學年 涉及的學生人數			學生學習的 評估/成功指標	負責教師
			18/19	19/20	20/21		
水底機械人設計 及製作課程	7. 讓學生學習設計及製作水底機械人 8. 啟發學生的創意思維 9. 提升學生的探究精神	5 堂課 共 10 小時 (16/17) 5 堂課 共 10 小時 (17/18)	12	12		1. 學生出席率達 90% 2. 啟發學生對製作水底機械人的興趣 3. 學生在公開比賽中取得優異成績 4. 從學生的作品可看到學生的創意發揮	資優小組聯絡人
物理資優課程	提升高中物理資優生之探究分析、邏輯推理與運算能力	7 堂課 合共 14 小時	6	6		1. 學生出席率達 90% 2. 提昇學生對物理的興趣 3. 學生在公開比賽中取得優異成績	資優小組聯絡人

<p>創意機械人設計及編程班</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生學習設計及製作創意機械人 2. 啟發學生的創意思維 3. 提升學生的探究精神 	<p>4 堂課 合共 8 小時</p>		<p>20</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達 90% 2. 啟發學生對製作創意機械人的興趣 3. 學生在公開比賽中取得優異成績 4. 從學生的作品可看到學生的創意發揮 	<p>電腦科科主任</p>
<p>中文寫作拔尖課程</p>	<p>提升學生寫作的創意及內涵</p>	<p>5 堂課 合共 7.5 小時</p>	<p>20</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生認同「中文寫作拔尖課程」能從中學習如何利用各家思想及文化知識滲入文章，認識如何創建文章風格及鋪排技巧。 2. 惟校外導師在教授審題過於主觀，有自己一套，問題已向機構多次反映。 3. 鑑於校外導師的質素參差，下年度高中寫作拔尖課程，考慮改由校本規劃，由拔尖負責老師教授。 	<p>7. 中文科聯絡人</p>